

保良局莊啓程夫人幼稚園

2022/2023 年度

學校報告

235041

願景

幼有所育，少有所學，壯有所為，老有所依，
貧寡孤困殘病者皆有所望

保良精神

相互尊重

團結合力

延展愛心

行善助人

感恩知德

造福社群的奉獻精神

使命

成為最傑出、最具承擔的慈善公益機構，
發揮保良精神，以善心建善業，
致力保赤安良，護老扶弱，助貧健診，
培德育才，揚康樂眾，實踐環保，
承傳文化，造福社群

價值觀

秉承傳統	與時並進
以人為本	關愛感恩
優良管治	務實創新
廉潔奉公	安不忘危
善用資源	注重本益
專業團隊	愛心服務

學校報告的主要內容

第一部分 我們的學校

- 1.1 辦學宗旨及目標
- 1.2 幼兒情況
- 1.3 教師情況
- 1.4 管理及行政
- 1.5 安全與衛生措施
- 1.6 全年活動安排
- 1.7 開支摘要

第二部分 自我評估

- 2.1 檢視本年度工作計劃的成效
- 2.2 我們的學與教
- 2.3 我們對幼兒和教師的支援

第三部分 發展計劃

- 3.1 探討持續發展的工作
- 3.2 關注事項
- 3.3 學校下年度的工作計劃

第一部分 我們的學校

1.1 辦學宗旨及目標

- 以「愛、敬、勤、誠」為校訓，培養學生良好的品格。
- 以學生為本，配合香港整體的教育目標，促進學生德、智、體、群、美五育均衡的發展，培養學生有良好的學習態度。

1.2 幼兒情況

學校本年度開辦 12 班，共有幼兒 179 人；班級編制及幼兒人數如下：

班級	上午班		下午班		全日班	
	班數	人數	班數	人數	班數	人數
高班	2	48	1	7	1	8
低班	2	40	1	6	1	11
幼兒班	2	49	1	4	1	6
總數	6	137	3	17	3	25

1.3 教職員情況

(1) 教職員人數

- 除校長外，機構共有 9 位全日教師，1 位半日教師，0 位教學助理，1 位普通話教師，1 位外籍教師，7 位非教學人員。
- 過去一年離職教師 2 人，佔 20 %。

(2) 教師（包括校長）的資歷及人數

教師資歷	教育碩士	本科學士學位課程	幼稚園教育證書課程
人數	1	8	2
%	9.1%	72.7%	18.2%

(3) 教學經驗

教學經驗	0-3 年	4-6 年	7 年或以上
人數	0	1	10
%	0%	9%	91%

(4) 教師專業發展情況

- 教師進修
 - 1 位教師修畢特殊證書課程。
 - 2 位教師修畢保良局粵語正音課程。
 - 5 位教師已取得《基本法及香港國安法》測試合格
- 本年度教師專業發展培訓、與講座、工作坊及分享會共 28 次：
 - ✧ 保良局「帶領團隊變革之策略」、「提升學校及團隊形象」講座
 - ✧ 保良局正向情緒講座
 - ✧ 保良局《香港教育條例及法例》線上講座
 - ✧ 保良局「藝術」專業社群培訓(培訓、備課、觀課及評課、分享會共 10 次)
 - ✧ 「豐盛小人生」幼稚園正向計劃 - 正向情緒(二)，教學及非教學人員工作坊
 - ✧ 「豐盛小人生」幼稚園正向計劃 - 正向情緒聯校故事備課、觀課及評課
 - ✧ 保良局屬下幼稚園教育研討會-《家校溝通齊協作》專題：「家長教育新展望」、「促進人際關係溝通」辨識虐待兒童教師工作坊
 - ✧ 保良局專業教育書院 English teaching practice course (36 小時)
 - ✧ 香港童軍總會第 1563 屆領袖初級訓練班
 - ✧ 「豐盛小人生」幼稚園正向計劃 - 正向健康，教學及非教學人員工作坊
 - ✧ 「豐盛小人生」幼稚園正向計劃 - 正向健康聯校故事備課、觀課及評課
 - ✧ 教育局 22/23 學年「疫情後之幼小銜接」講座
 - ✧ 保良局專業教育書院「特殊兒童多樣性」教師培訓講座
 - ✧ 教育局及早識別及處理懷疑虐待先童個案(網上自學課程)
 - ✧ 保良局專業教育書院《憲法、基本法及國安法》講座

1.4 管理及行政

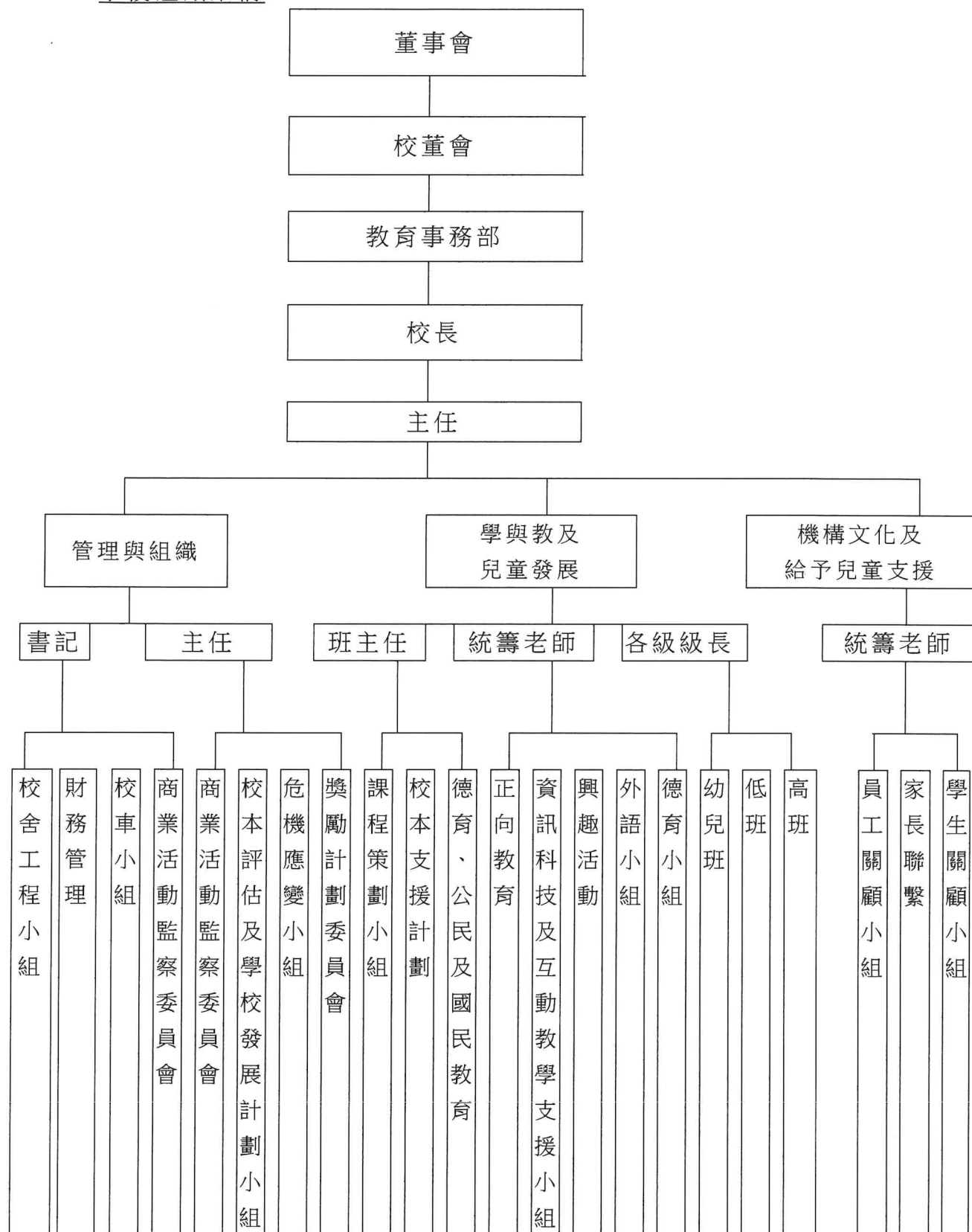
(1) 校董會成員及其職能

- 學校的校董會成員 15 位，包括保良局應屆主席為校監、應屆副主席 5 位、資深董事會成員 3 位、獨立校董、行政總監、副行政總監、教育總主任、助理教育總主任及財務總主任。
- 校董會監察學校運作，審閱校長每季提交的學校報告、每年的學校自我評估及學校發展計劃，並舉行定期會議以議決學校的重大政策和活動。
- 本局設有教育事務部、財務部、人力資源部、中央行政部、產業及工程部、企業傳訊及公關部、稽核部、資訊科技部、社會服務部、康樂服務部，分別負起監察學校的行政、教務、財務、人事、工程、資訊科技等的運作。
- 校董會、教育事務部與校長保持緊密的聯繫，藉定期會議提供專業意見和磋商學校事務，共同制訂長遠目標和重要政策、並透過探訪學校、巡視課堂活動、監察學校運作情況，和審閱各職級員工的考績報告等，了解校務的進展。

(2)行政架構

學校可選擇用文字描述或以圖表介紹領導層、管理層、教師和非教學人員的行政組織架構。

• 學校組織架構



1.5 學校的安全設備及措施

- 設急救箱於校務處、廚房、體能室及各班課室，以支援有需要學生
- 有 2 位教師持有效急救證書
- 學生每年舉行 2 次防火演習，逃生路線圖張貼當眼處
- 設有消防設備：煙霧感應器、滅火筒、滅火氈和消防喉，並作定期保養
- 危機處理指引、傷病指引，以助教職員處理緊急事故、幼兒意外受傷等
- 各課室已設蚊網，減少蚊患
- 各課室設空氣淨化機，保持足夠的校園通風

1.6 全年活動安排

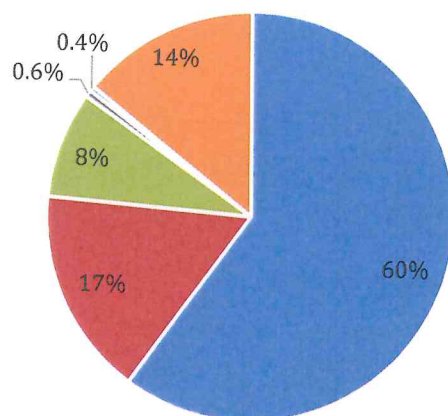
月份	進行班級	活動名稱
3/9/2022	新生家長	家長會
7/9/2022	各級學生	正向親子花燈設計比賽
9/9/2022	各級學生	中秋節慶祝活動
10/9/2022	高班家長	高班「小一派位」家長會及課程會
10/9/2022	低班家長	低班課程家長會
17/9/2022	各級家長	教大賽馬會升小銜接計劃公開講座
23/9/2022	各級學生	8、9 月份生日會
30/9/2022	有需要之學生	外展服務隊到校注射 2019 冠狀病毒疫苗
5/10/2022	低班及高班學生	牙齒檢查
8/10/2022	幼班及低班家長	正向情緒家長講座
8/10/2022	各級家長	成長型思維家長講座
22/10/2022	低班家長	家長學苑講座—培養具自主學習性的孩
28/10/2022	各級學生	10 月份生日會
29/10/2022	各級家長	口腔健康教育講座
29/10/2022	高班家長	家長學苑講座—培養具抗逆力的孩子
4/11/2022	有需要之學生	注射流感疫苗
5、12、19、6/11， 3、10/12/2022	各級家長	「Tuning in to kids」家長情緒教練課程
9/11/2022	各級學生	「一人一花」種植比賽
18/11/2022	各級學生	11 月份生日會
25/11/2022	各級學生	「聖誕舞台」設計比賽
19/12/2022	各級家長及學生	親子聖誕嘉年華
20/12/2022	各級學生	聖誕 Catwalk Show 暨英語活動
13/1/2023	各級學生	12 月份、1 月份生日會
13/1/2023	各級家長	「學習有妙法」家長講座
17/1/2023	各級學生	親子年宵攤位活動
1/2/2023	各級學生	華服日
10/2/2023	各級家長	「情緒行為知多點」家長講座
17/2/2023	低班及高班學生	牙齒檢查
18/2/2023	低班及高班學生	「遊戲治療：親子玩樂中成長」
6/3/2023	各級學生	一人一花種植比賽

月份	進行班級	活動名稱
9、16、23、30/3/2023	各級家長	「家長情緒教育系列〈花·味·人生〉」 工作坊—《尊重、接納、聆聽、讚賞》
10/3/2023	各級家長	「專注學習的孩子」家長講座
11/3/2023	各級家長	「為孩子尋找快樂」親子藝術工作坊
17/3/2022	各級學生	2、3 月份生日會
17/3/2023	各級家長	「正向迎逆境」家長講座
31/3/2023	各級家長	「親子溝通無難度」家長講座
29/4/2023	家教會及小童軍成員	家長教師會成立暨小童軍宣誓典禮
1、7/5/2023	各級學生	保良局第五屆屬下幼稚園聯合水運會
6/5/2023	各級家長	家長學苑講座—家長有效管教的平衡定 律—為孩子立界線
6/5/2023	各級家長	有特殊教育需要學生升讀小一網上講座
13/5/2023	低班及高班學生家長	正向健康講座暨親子活動—培養運動習 慣對兒童身心及認知發展的好處
13/5/2023	高班家長	高班升小同行講座
14、21、28/5/2023	小童軍成員及家長	逆境「童」行—提升社交技能工作
19/5/2023	各級學生	4 月份、5 月份生日會
2/6/2023	各級學生	故事魔術表演
23/6/2023	各級家長及學生	正向親子運動日
9/6/2023	各級學生	6 月份、7 月份生日會
17、22/6/2023	高班學生	參觀可觀自然教育中心暨天文館
10/6/2023	各級家長	粵語正音家長講座(線上)
10/6/2023	各級學生及家長	親子閱讀工作坊(線上)
12/6/2023	高班學生	高班畢業旅行
16/6/2023	高班學生及低班家長	參觀小學
24/5/2023	各級學生家長	親子旅行日
27/6/2023	高班學生	保良局聯校畢業典禮
30/6/2023	各級家長	下學期家長日
5/7/2023	低班及高班學生	牙齒檢查
7/7/2023	各級學生	結業禮總綵排日
8/7/2023	各級學生	結業頒獎典禮
10/7/2023	各級學生	正向健康活動日(一)
11/7/2023	各級學生	正向健康活動日(二)
12/7/2023	各級學生	小小結業禮
29/7/2023	各級學生	暑假不停閱讀樂

1.7 開支摘要

校長及教學人員薪酬 Salary of principal and Teaching staff	\$5,214,408
非教學人員薪酬 Non-teaching staff salary	\$ 1,424,169
租金、管理費、差餉及地租 Rent, management fees, Rates and government rent	\$ 729,520
教學用品（包括：電腦、書籍、參考資料、遊戲用品、教學材料） Teaching resources (e.g. computers, books, reference materials, games, teaching materials.)	\$ 46,288
員工培訓及專業發展 Staff training and professional development	\$ 33,992
其他開支（例如：家具、器材、維修及保養） Other expenses (e.g. furniture and equipment, repairs and maintenance)	\$1,224,675
總開支 Total Expenditure	\$8,673,052

22-23年度開支摘要



- 校長及教學人員薪酬
- 非教學人員薪酬
- 租金、管理費、差餉及地租
- 教學用品
- 員工培訓及專業發展
- 其他開支

第二部分 自我評估

2.1 檢視本年度工作計劃的成效

關注事項(一)目標：透過藝術培訓，提升教師帶領藝術活動的技巧，鼓勵幼兒參與藝術活動及分享

工作計劃所運用的策略及工作	憑證：
請從「管理與組織」、「學與教」或「機構文化及給予幼兒支援」等方面，說明有關範疇所推行的策略及工作。 1. 透過教師培訓，提升教師的藝術教學技巧 1.1 本年度參與由保良局專業教育書院舉辦的「專業社群(藝術)聯校教師發展計劃」，參與成員包括專業支援導師、一位主任及高、幼班兩位核心教師。計劃分二個循環，透過網上會議的方式進行培訓、專業支援服務及網上分享會，商討計劃推行的具體方向，並讓教師認識其他計劃學校的藝術設計成果。另外，於上、下學期各進行一次到校觀課及評課活動，提升教師帶領藝術活動的技巧。 <u>網上培訓</u> 保良局專業教育書院舉行上、下學期共四次的網上培訓。教師認識透過律動和故事作「藝術」課堂的切入點。在律動部份幼兒會透過肢體律動、身體感官探索創作物料，從中認識物料的特質和可塑性，有助創作時發揮或善用物料的特性；在繪本部份，教師透過與幼兒說故事，從故事人物或情景帶領幼兒延伸至藝術創作活動。藝術創作可以透過以不同物料進行平面或立體甚至是平面加立體創作的作品。透過培訓，擴闊教師的視野，提升教師設計藝術活動的能力。 <u>「計劃學校」網上分享會</u> 透過參與上、下學期各一次的「計劃學校」網上分享會，與其他學校互作交流，分享教學經驗，總結實踐藝術教學時的困難和成果，使教師能明白推行藝術活動的技巧，提升彼此的專業能量。 1.2 藉備課、觀課、評課，增強教學技巧 <u>專業支援導師網上備課</u> 專業支援導師定期透過網上會議與主任、核心教師共同備課。首先，按幼兒生活經驗、能力及有興趣範疇的繪本，設計多元的藝術活動，讓教師了解並掌握推行遊戲教學的技巧與策略，如：教師在推行藝術教學時，應重視並給予幼兒物料探索的經驗，表達感受的機會，提升幼兒主動表達的能力，增強自信心。	• 教師問卷調查 • 校務會議記錄 • 每日教學計劃 • 中期報告 • 終期報告 • 照片 • 影片

課後檢討

經備課及觀課後，專業支援導師到校帶領主任及核心教師共同統整教學經驗，檢視教師的教學過程和成效，例如教師的提問能否讓幼兒有空間發揮創意、能否充分運用提供的物料、觀察幼兒學習的反應，檢視教學成效，找出值得欣賞及需要跟進的地方，以增強教師的藝術教學技巧。

於第一循環，幼、高班以繪本《氣球國》作引入，如：提供不同形態的氣球讓幼兒進行探索。**高班**，以肢體模仿不同形態的氣球配合音樂的旋律進行律動，從活動中引起他們對肢體創作的興趣；**幼班**，提供不同形態的氣球讓幼兒進行探索，進而以運用身體模仿及呈現氣球在充氣前和後的變化，藉此認識氣球的特性，是有彈性的。在物料提供的選取時，可注意幼兒的年齡和能力，宜只為幼班幼兒提供普通款氣球，長條款氣球較適合高班幼兒。

於第二循環，幼、高班以「海洋」為主題，設計海洋動物。在幼兒學習表現方面，**高班**幼兒在影片中觀察水母在水底的形態後，便配合音樂的旋律用肢體動作模仿水母律動，過程中幼兒會發現到水母在水底的動作特徵是柔及輕，對於他們在創作過程中，如何選擇符合該兩種特徵的物料有很大的幫助。**幼班**幼兒觀察雞泡魚身體發漲的過程時雀躍的反應，也能運用身體形態模仿雞泡魚身體的形態，反映他們能投入課堂中，並對教學內容感興趣。在物料準備及教學技巧方面，**幼班**核心教師透過多元的材料，如影片、膠袋、綑紙、棉繩、尖的物料讓幼兒了解不同海洋生物的特性，及運用適切的提問技巧，引導幼兒觀察、思考及回應，提升幼兒的表達及肢體創作能力。

透過備課、觀課、評課，能加強核心教師帶領藝術教學時的信心及鞏固教學技巧。

2. 幼兒喜歡參與藝術活動並能主動與人分享自己的作品

2.1 透過藝術活動及校園展示幼兒的藝術作品，幼兒能主動與別人分享自己的創作意念。

幼、高班分別在課室中展示幼兒在藝術活動中創作的作品，如**高班**把第一循環設計的「氣球印花畫」，配合正向的元素貼上為大家打氣的照片作展示；**幼班**把第一循環設計的立體「輕氣球」作品吊在課室，配合正向計劃的理念，作「每日之星」獎勵計劃的展示區。透過藝術活動及校園展示幼兒的藝術作品，能引發幼兒與人分享自己的作品的動機，提升表達力、觀察力、美感、擴闊學習視野、欣賞和尊重自己及別人能力。

2.2 透過幼兒的課堂表現，有助教師了解學生美藝方面的發展能力，反思教學設計。 我們在課堂上觀察中，可見幼兒會多角度觀賞事物，並透過綜合藝術來表達自己的情感。我們的得著是，在藝術元素於教學活動中，可見藝術是可以連結生活，創作是需要經驗模的，而高班幼兒運用肢體，透過屈曲及伸展的動態，隨著音樂起舞，感受自己身體和四肢的活動，合出具創意的身體動作。幼班幼兒能運用肢體模仿海洋生物的形態。另外，幼兒很投入各項藝術活動，增加不少幼兒對藝術的情操，尤其享受形體創作活動。幼兒能由淺入深去認識肢體奇妙的變化，了解自己身體的獨特處。創作過程中，學會與人合作、協商和互相欣賞的態度。 教師會透過觀察幼兒課堂的表現，調節課堂活動的內容、時間，也會按幼兒的分享和反應，反思在教學中加入不同變化的模式，延伸活動的設計，如：肢體創作活動、感受物料的質感活動。	
評述工作計劃的成效	
運用工作計劃所擬訂的成功準則及所搜集到的檢討資料，從促進幼兒學習作思量，扼要評述此計劃能否達至既定目標。	
1. 透過教師培訓，提升教師的藝術教學技巧 1.1 於中期及期終問卷調查中，有超過 90%核心教師認為培訓有助實踐掌握設計幼兒藝術活動的技巧。核心教師在培訓中透過導師的講解和示範，能更清晰藝術教學的技巧和設計，把律動和藝術創作部份加入藝術課堂中，如：高班核心教師運用影片、圖片、音樂等元素讓幼兒認識「水母」的身體特徵，利用不同物料進行肢體律動，模仿「水母」的形態，進而運用多元的物料進行創作。而幼班核心教師先運用圖片、影片讓幼兒認識「雞泡魚」的身體特性，運用肢體縮小或放大進行律動，模仿「雞泡魚」的身體變化，進而運用多元的物料進行「雞泡魚」創作。 1.2 備課、觀課、評課，增強教學技巧 透過進行觀課及評課活動有 90%核心教師認為能增強教學技巧。透過觀課及反思作支援，共同討論並反思幼兒的學習表現、教師的教學技巧，能協助教師掌握設計遊戲教學計劃及實踐技巧。在實踐的過程時著重給予幼兒「探索」和「表達」的機會，並應善用提問技巧。教師指出，在實踐過程中，需要給予幼兒探索、討論和表達的機會，創造空間讓幼兒總結及表達經驗。如：高班，教師首先提供機會讓幼兒對多元物料進行探索，從而找出物料的特性再進行創作，並讓幼兒分享自己對「水母」特性的理解，選擇運用哪些物料的特性和質感進行討論和創作。幼兒幼班，教師	

提供機會讓幼兒分享自己對氣球的認識和經驗，透過提問和讚賞，描述幼兒的作品，過程也提供空間讓幼兒表達自己的作品，幼兒間會就著顏色的運用、物料的特性和質感進行討論。藝術創作沒有對錯之分，教師賦權讓幼兒進行創作，幼兒與同伴之間互相欣賞及討論大家的作品，營造了生生互動的環境。

此外，計劃有助增加教師對遊戲教學理念及功能的認識，核心教師透過參與「計劃學校」分享會，能掌握和鞏固設計遊戲課程的技巧和策略，擴闊視野。

2. 透過實踐遊戲教學並善用環境佈置，加強幼兒從遊戲中主動表達及勇於探索

- 2.1 於中期及期終問卷調查中，教師表示在實踐課堂的過程中觀察到有 80% 幼兒喜歡藝術創意活動並主動與人分享介紹自己的作品。在教師的引導下，幼兒能投入參與環境藝術校園的創設，如：**幼班**幼兒能與教師共同討論把第一循環設計的「輕氣球」立體作品吊在課室的什麼位置，以作「每日之星」獎勵計劃的展示區、**高班**幼兒提議把第二循環設計的「水母」立體作品吊在課室作佈置，也會向同伴介紹自己的作品，表現出自信和欣賞之心。利用幼兒作品豐富課室環境佈置，提升幼兒參與活動的興趣，也能提高幼兒的歸屬感。

教師會觀察幼兒的表現，運用合適的提問和引導技巧。讓幼兒透過物料探索的活動來認識創作物料的特色，提供足夠的機會和時間讓幼兒觀察並表發現的部分，當幼兒需要時便作出引導，避免直接告訴幼兒答案，例如：**高班**在探索如何選擇多元物料為「水母」編織觸鬚時，以「你認為甚麼物料和水母的形態較相似？」幼兒使用手感受物料的重量，選擇出最輕的物料為「水母」編織觸鬚。**幼班**在探索如何固定抹手紙在充氣的氣球時，以「你認為可以用什麼方法呢？」而非直接請幼兒用漿糊把抹手紙貼在氣球上，讓幼兒在教師引導的情況下，仍然有空間自己作出思考和表達。教師表示運用適切的提問技巧，能有助引導幼兒觀察、思考及回應，更有效地提升幼兒的表達及創作力。

在期終問卷中，教師反映藝術的範疇廣泛，除了立體平面畫作外，音樂、文章、雕塑、戲劇等，任何的作品也是藝術的一種，透過多元文化藝術活動，有助豐富幼兒的想像和創造力，學習欣賞並從中建立自信。中國的藝術博大精深，建議可與幼兒認識中國藝術的精髓。

3. 總結

總括而言，藝術培訓能有效提升教師帶領活動的技巧，鼓勵幼兒參與藝術活動及進行分享。本園會繼續在校園內分享藝術教學帶領活動的技巧，讓全校老師學習更多帶領藝術活動的技巧，提供空間予幼兒多表達和探索，同時配合展示增加幼兒的歸屬感，培養他們欣賞藝術的態度，豐富了校園藝術裝置，亦會嘗試推動藝術活動讓幼兒認識藝術多元化，從中感受中華文化，促進全人發展。

進一步改善的建議 / 發展空間

1. 由於低班不屬計劃班級，除在校務會議中分享相關藝術教學技巧外，建議可邀請同儕觀課，分享教學的成果。
2. 中國的藝術博大精深，建議可透過活動讓幼兒從中認識我國藝術文化的精髓，定有助推動多元化的藝術，同時認識中國文化。
3. 本年度藝術計劃目標以教師與幼兒為主要對象，來年建議配合學校發展鼓勵家長與幼兒一起參與創意活動，以加強中華文化的認識。

關注事項(二)目標：延續正向教育的元素，進一步發展正向情緒及身心健康的概念，提升幼兒的身心健康發展。

工作計劃所運用的策略及工作	憑證：
<i>請從「管理與組織」、「學與教」或「機構文化及給予幼兒支援」等方面，說明有關範疇所推行的策略及工作。</i> 1. 持續優化校園環境，運用環境創設，加入美藝元素，建立正向氛圍 為建立正向氛圍，學校善用校園牆壁設立不同與正向主題相關的牆壁，例如：「情緒妖怪牆」、「正向花絮牆」、「藝術正向作品牆」及「感恩有你」，展示學校推行正向教育的理念及幼兒創作的正向藝術作品。當中透過「正向花絮牆」展示教師們共同創作的藝術作品及配合學校舉辦不同正向活動的相片及語句，與家長分享正向教育的精神。 而「藝術正向作品牆」上的作品培養幼兒正向的態度，亦令其他班級的幼兒從中被正向的氣氛包圍，美化校園及透過正向的語句提醒幼兒及教師多運用正面態度欣賞他人。 此外，為提供機會讓幼兒與家長合作與分享生活，學校安排「心願牌」活動，讓幼兒和家長共同創作「心願牌」作品及進行校園佈置。家長透過「心願牌」留下對幼兒祝福及感恩的語句，鼓勵大家心存感恩的心。「心願牌」完成後，用作佈置為「感恩有你」，讓幼兒感受被愛的心情，亦可提供機會讓他們與同伴分享與家人的點滴，培養感恩的態度。他們亦會向其他人分享屬於自己的「心願牌」，傳遞快樂的正向情緒和氣氛。 2. 透過教師培訓，提升教師對正向情緒及身心健康的認識 2.1 由教育心理學家及其專業團隊到校為教職員進行正向教育培訓，加強教師對正向教育課程的了解。 參與由保良局幼稚園正向教育計劃中第二階段的教師培訓，專業團隊定期與教師進行備課、觀課及評課，並舉行教師工作坊，加強教師推行正向課程的能力。在觀課及評課後，教師能從討論及反思中檢視教學成效，並從聽取團隊的專業意見後加以改善，達至更佳的教学效能。 計劃分別於上學期及下學期與學校進行「正向情緒」及「正向健康」的培訓及工作坊，提升教師推行與正向情緒和正向健康有關的教學技巧，讓教師能對正向情緒及正向健康有認識，知道兩者與幼兒身心發展的關係。教師對正向情緒及正向健康有認識後，便把相關元	- 校務會議記錄 - 每日教學計劃 - 培訓筆記 - 教師問卷調查 - 中期報告 - 終期報告 - 照片 - 親子工作紙

素滲透在校本的課程大綱，如：把有關情緒故事及睡眠的作息故事在故事周推行；在課室環境中加添與正向情緒及正向健康有關的環境創設。

- 2.2 低班及高班教師利用正向教育故事《顏色妖怪》讓幼兒認識各種情緒會讓人聯想到的顏色，並從中了解各種不同的情緒，包括生氣、平靜、快樂、悲傷、害怕。故事中更能讓幼兒透過感受不同的情緒，學會抒發情緒與管理情緒。在延伸活動中，教師與幼兒一同製作冷靜瓶，幼兒可以利用自己喜歡的顏色製作屬於自己的冷靜瓶，讓他們能把所學的正向情緒概念帶到家中。

此外各班主任於課室中均設置「情緒角」及「心靈角」。在「情緒角」中，幼兒可自主地表達自己當天的感受，老師亦會適時關心幼兒的情緒。教師在「心靈角」中放置了幼兒製作的冷靜瓶、壓力球、圖書等不同舒緩情緒的用品，鼓勵幼兒用適當的方式抒發情緒，以及正確的方法表達情緒，引導幼兒對正向情緒有更多的掌握。

3. 透過家長講座，加強培養幼兒正向情緒的表達，促進親子關係，在健康愉快下成長

安排與正向情緒有關的家長工作坊，讓家長了解情緒與幼兒的成長關係，學習正面的回應方式，促進親子關係。學校鼓勵家長參與，並記錄家長參與的次數，頒發證書以作鼓勵。

本年度共舉辦了三次與正向情緒有關的講座讓家長了解情緒與幼兒的成長關係，學習正面的回應方式，促進親子關係，分別是兩次在校內舉行的講座暨工作坊，以及一次聯校以 ZOOM 形式的講座。

首先，在十月份保良局「豐盛小人生」幼稚園正向計劃舉辦聯校 ZOOM 講座。因就著疫情人們的生活方式都有很多的改變，亦可能因此而帶來壓力及各種情緒，所以在講座中讓家長認識如何幫助自己與幼兒提升正面情緒。

而於十一月舉行了講座暨親子工作坊，讓家長認識如何協助幼兒培養正向情緒，幼兒發脾氣時的處理方法。在後半部份的工作坊中家長與幼兒一起製作心靈樽並進行靜觀練習，一同經歷正向情緒。

最後在五月份舉行的工作坊同樣分兩節舉行。第一節為家長講座，讓家長探討如何在家協助幼兒建立運動習慣及對幼兒身心及認知發展的重要性，亦讓家長知道運動的習慣能培育幼兒正向情緒，而親子運動時間能增進彼此關係。而第二節本校教師設計了親子活

動，由教師帶領家長與幼兒一同進行瑜伽活動，過程中按實際情況引導家長們向幼兒說出正向的語句，鼓勵幼兒繼續投入參與運動。加上當中教師特意設計了一些瑜伽動作，例如：並排站立，互相摟肩，然後個別做出「樹式」的動作，此動作讓家長與幼兒互相依傍及支持。

另外，除了家長講座及工作坊外，還舉行了親子正向運動日及正向健康活動日—《毛毛蟲親子活動》。在活動中家長與幼兒在做運動時互相鼓勵及支持，學習正面的回應方式，傳遞快樂的正向情緒和氣氛。

評述工作計劃的成效

運用工作計劃所擬訂的成功準則及所搜集到的檢討資料，從促進幼兒學習作思量，扼要評述此計劃能否達至既定目標。

1. 持續優化校園環境，運用環境創設，加入美藝元素，建立正向氛圍

為在校園建立正向的氛圍，學校設立不同與正向相關的主題牆壁，例如：「情緒妖怪牆」、「正向花絮牆」、「藝術正向作品牆」、「感恩有你」，展示學校推行正向教育的理念及幼兒創作的正向藝術作品，而當中「感恩有你」讓幼兒與家長合作創作心願牌以作校園佈置，當中有 95%以上的教師認同環境佈置有助幼兒在校內與其他人分享生活的點滴，建立正向的校園氛圍。此外，「感恩有你」有 85%的家庭參與，有 83%家長亦在家長日的回饋中，認同活動能加強與幼兒之間的聯繫，傳遞感恩的心情。

- 校務會議記錄
- 培訓筆記
- 教師問卷調查
- 中期報告
- 終期報告
- 照片

2. 透過教師培訓，提升教師對正向情緒及身心健康的認識

2.1 超過 90%教師認為透過教師培訓及工作坊能提升教師對正向情緒的認識，專業團隊能引導教師深入理解故事《顏色妖怪》帶出的重點，故事出現不同的角色，顏色妖怪象徵著不同的情緒的特徵及行為，讓幼兒逐漸認識情緒詞彙及相關的感受，從而學習表達自己的情緒。教師透過情緒故事教學中能以有效的提問引發幼兒的思考，引導幼兒思考當遇到負面情緒時，如何適當地舒緩情緒，學習處理自己的情緒。教師能構思與故事中心相關的延展活動，例如：透過家校合作的正向工作紙，向家長介紹放鬆心情的方法如深呼吸、聽音樂等，讓正向情緒滲透到幼兒的生活。教師也把故事中顏色妖怪的角色紙偶張貼在課室，並設置角落讓幼兒分享自己的情緒，教師製作教材讓幼兒利用自己的紙偶放到情緒圖片，同時留意幼兒日常的情緒反應，引導幼兒分享及學習表達自己的心情。另外，教師亦能把情緒元素伸延至環境設置，例如：把角落設置成魔

法平靜區，擺放心靈樽、舒壓球、正向圖書等。當日常幼兒面對不同的情緒時，如：生氣的情緒，教師可協助幼兒透過角落的輔助物品來幫助幼兒平靜自己的情緒，引導幼兒用合適的方法處理情緒。

超過 90%教師認為透過工作坊能幫助教師改善幼兒情緒或行為狀況，例如：教師留意到幼兒出現負面情緒或行為反應時，會嘗試應用「ABC 行為分析法」瞭解幼兒所經歷的事件、想法及行為，幫助幼兒對事件作出解讀，讓幼兒學會辨識自己的情緒，同時協助幼兒恰當地作出宣泄。

超過 90%教師認為會繼續把已學的知識轉移，以提高正向的學習氛圍，例如：教師把上年度培訓中「性格強項」的元素繼續滲透在課室裏，藉著讚賞幼兒持有的性格特質及運用正面語句鼓勵幼兒，讓幼兒在充滿正向情緒的氛圍成長，培養幼兒正向情緒思維。

超過 90%教師認為透過教師培訓能提升教師對正向健康的認識，專業團隊能引導教師深入理解故事《小孩子的夜晚》帶出的重點，亦知道如何透過學校的環境及活動設置等來幫助幼兒建立良好的健康生活，例如：向家庭派發家校合作的工作紙，幼兒記錄自己睡前的活動，家長可與編訂幼兒合適自己的睡前活動步驟，知道如何安排適合自己的睡前活動，學習管理自己的睡眠習慣，建立良好的睡眠習慣。另外，教師亦能把健康元素伸延至環境設置，例如：在角落設置「健康挑戰站」，與幼兒訂立有關健康的目標，並配合「成長型思維」，鼓勵及讚賞幼兒的目標行為，建立良好的健康習慣。課室亦會張貼與「伸展運動」有關的動作圖片，讓幼兒可以跟隨動作伸展身體不同的部位，可以幫助肌肉放鬆，增強能力的表現，以配合幼兒身心健康的需要。

- 2.2 中期及終期問卷顯示 100%教師認為增設心靈角能夠提升幼兒表達情緒的能力，而教師亦認同在關心幼兒的情緒的過程中亦能夠提升教師與幼兒之間的關係。反映透過正向故事《顏色妖怪》，幼兒能明白不同的情緒，觀察到幼兒在完成正向主題周後能主動利用「情緒角」表達自己的情緒，他們亦開始會懂得說出自己的感受。在教師的鼓勵下能嘗試善用「心靈角」舒發自己的負面情緒。反映「情緒角」及「心靈角」的功用傳遞幼兒情緒方面有關鍵的用途。

3. 透過家長講座，加強培養幼兒正向情緒的表達，促進親子關係，在健康愉快下成長

有 85%以上家長認同家長講座能增加對幼兒情緒與成長之關係，有

助幼兒的成長。 從講座及工作坊中可見家長投入參與，家長會主動就著日常中遇到的困難向講者提問，例如：在家與孩子玩飛行棋或撲克牌等遊戲時，孩子會因輸掉比賽而哭鬧和發脾氣，遇到這情況時該怎麼辦？當有些運動稍為有難度時幼兒不願嘗試又或幼兒沒有運動的習慣，該怎麼辦？ 另外根據活動後的家長問卷可見，有 85%家長認同家長講座能增加對幼兒情緒與成長之關係，有助幼兒的成長。而在工作坊的環節中家長會與幼兒用心學習並製作心靈樽，還有合作進行親子瑜伽動作，可見家長投入參與及享受其中。 透過向家長發放講座問卷，了解家長對活動的意見。不論在「正向情緒」及「正向健康」的家長講座中，均有超過 90%的家長表示「同意」及「非常同意」活動能提高他們對相關內容的認識。	
進一步改善的建議 / 發展空間	
1. 保良局「豐盛小人生」幼稚園正向計劃為期三年，來年為計劃的第三年，校方將繼續鼓勵家長參與，並記錄家長參與的次數，在來年的學期尾頒發證書以作鼓勵。 2. 持續推動正向教育的發展，促進幼兒的正向情緒及身心健康，認識正向意義及身心健康的關係。	

2.2 我們的學與教

評述工作成效	憑證：
請評述學校課程設計、教學與照顧及學習經驗評估的效能，並按需要選取幼兒表現例證作說明。	
課程設計 1. 學校參照《幼稚園教育課程指引2017》編訂課程，配合校本關注事項及兒童為本訂立目標，以主題貫穿「個人與群體」、「語文」、「幼兒數學」、「大自然與生活」、「藝術與創意」及「體能與健康」六個學習範疇，兼顧幼兒在德、智、體、群、美五育各方面的發展。 2. 規劃課程時除配合主題的核心及分題的重點外，也會按照幼兒的能力及生活經驗由淺入深設計，並配合遊戲的元素。為鼓勵幼兒從遊戲中自由探索與學習，教師會按主題內容與幼兒共同創設區角，將遊戲元素融入區角中，提升幼兒進入區角探索的興趣，同時增加歸屬感。區角中有不同的元素藉以培養幼兒的學習興趣，提升能力。按持份者問卷的數據，家長認同子女對學習有濃厚興趣平均值達4.35。 3. 為完善校本課程，配合幼兒發展，教師按培訓經驗揀選合適的進度融入課程中，如：將粵語正音融入主題兒歌中，以糾正幼兒常混淆的發音；將中文語常會的「類屬概念」及「文字形象化」融入幼班教學中、把「故事的轉接與結局」融入低班教學中、「連接詞」及「因果關係」融入高班教學中；將音樂遊戲、肢體創作、身體聲響設計、感受節奏及對唱等元素融入音樂活動中。 4. 學校重視培養幼兒在品德教育及正向價值的發展，規劃課程時會滲入公民教育的元素教導學生遵守法規，愛護公物，尊重和關愛別人，成為良好公民。在教學內容結合相關品德情節或故事於課堂中，此外，各級均配合不同方式記錄幼兒在家的良好行為，如：幼班「好孩子記錄」、低班「我是好孩子」、高班「生活記趣」，使良好的品德成為生活一部份。學校已是第二年參加《豐盛小人生》的正向教育計劃，本年度學習「正向情緒」及「正向健康」，透過故事《顏色妖怪》讓幼兒認識不同的情緒及正向情緒的詞彙，從中學習每個人均可能會有情緒，並學習以不同的方法宣洩負面情況，例如：冷靜瓶、壓力球等；透過故事《小孩子的夜晚》讓幼兒認識良好的作息習慣對健康的好處，而良好的健康能帶出正向感，值以鼓勵幼兒多做運動，培養良好的作息。按持份者問卷的數	• 各級課程大綱 • 各級時間表 • 各級課程會議記錄 • 教學影片 • 幼兒學習評估資料 • 每周教學計劃及反思 • 網上學習簡報 • 學與教反思 • 教師問卷調查 • 家長問卷調查 • 圖書閱讀紀錄冊 • 會議記錄 • 照片 • 好孩子記錄 • 我是好孩子 • 生活記趣 • 閱讀小荳芽記錄表 • 「幼兒學習評估報告」系統 • 學校持份者問卷

據，家長認同學校能幫助幼兒養成良好品德的平均值達4.45。

5. 配合教育局「維護國家安全及國家安全教育相關措施工作計劃」，學校在課程中落實相關活動，讓幼兒認識香港是國家的一部分及作為中國人的身份，培養國民身份認同，除每週舉行一次升國旗儀式外，亦會於元旦日、香港特別行政區成立紀念日和國慶日的活動時舉行升國旗儀式，當升旗儀式進行時幼兒懂得相關禮儀，知道要肅立以示尊重，培養愛國情意。為加強中華文化的認識，藉著不同的節日活動，包括：中秋節、農曆新年、香港特別行政區成立紀念日及國慶日等，安排特色活動讓幼兒參與及感受節日的氣氛，如：中秋節舉行賞燈猜迷會；農曆新年舉行年宵攤位活動等。在主題《文化嘉年華》中與幼兒泡茶及賞茶，認識中國茗茶的藝術。
6. 本園設有外籍英語教師、以英語為母語導師及普通話專任教師，提供兩文三語的學習環境，每周設四天的英語興趣活動。此外，自選活動時間，英語為母語導師及普通話教師會與幼兒以外語進行互動及談話，讓幼兒能進行更生活化的會話學習。
7. 學校重視親子閱讀文化，本年度舉辦不同的故事活動，如：魔術故事活動、親子故事工作坊等，在幼兒聽故事後，延展創作手工，以鼓勵幼兒閱讀及表達。此外，善用社會資源，參與教育局「贈書計劃」鼓勵幼兒閱讀。學校每年均推行「閱讀小荳芽」計劃，幼兒除可在校借閱圖書外，亦可借閱校外的圖書，並完成圖書閱讀紀錄冊，培養幼兒閱讀的習慣。教師會按照幼兒閱書量及閱讀紀錄冊的創意設立獎項，於學期末頒發獎狀，以作加許。按持份者問卷的數據，家長認同學校能幫助他們的子女建立閱讀興趣平均值達 4.4。

教學與照顧

8. 教師態度友善有禮，配合語言或非語言的溝通技巧，按活動流程給予清晰的講解、指示及示範，並恰當運用教學時間，為幼兒提供合適的活動以達到教學目標。教師會與幼兒一起訂立活動或課室的規則，與幼兒共同遵守，透過幼兒的良好行為，適時給予回饋及正向贊賞，藉以鼓勵幼兒正向行為，期望在課室裏帶動互相欣賞、互相學習的正向氣氛。按持份者問卷的數據，家長認同教師對他們的子女態度友善平均值達4.57。
9. 教師抱開放態度，賦予幼兒創作空間，鼓勵幼兒創作遊戲，在設計與主題相關的遊戲時，除使用低結構性物料亦可配合結構性物料，豐富想像，而且幼兒能參與其中增加投入感。創作後教師會鼓勵

幼兒分享介紹，增加幼兒表達的機會。

10. 教師會按個別幼兒的能力調適活動要求，並會與家長溝通及跟進幼兒的進展，在有需要時會尋求駐校社工的幫忙，為幼兒及其家庭作出協助。按持份者問卷的數據，家長認同學校經常向他們報告子女的學習情況，以知悉子女的學習表現和發展平均值達4.33。

兒童學習

11. 在課堂中配合師生互動及生生之間互動帶動幼兒的分享，大部份幼兒樂於表達積極參與各行活動，包括：主題學習、自選活動、英語活動、音樂活動及體能遊戲等均表現投入，特別是在自選活動時的區角設計，幼兒除運用低結構性物料自行創作外，也會從家中搜尋相關物品增添區角的元素。持份者問卷的數據，教師認同幼兒懂得運用不同的方式表達自己，如說話、繪畫、創作等平均值達4.40；兒童與同伴互動交流平均值達4.50。
12. 參與活動後低、高班幼兒樂於分享過程感受，活動中當幼兒看到同伴有需要時願意主動作出幫忙或講解方法，可見幼兒具關愛及正向鼓勵的精神，在群體生活動中建呈現出互相幫助、互相學習的氣氛，在分享時幼兒表達具自信。按持份者問卷的數據，教師認同幼兒與人交談時表現自信平均值達4.30。

課程檢討

13. 在編寫教學內容後同級教師會進行備課會，讓教師清晰教學流程及銜接性，按照班本能力初步評估可行性，並按班本作調適，課堂後教師按照幼兒課堂的表現進行每周教學反思，檢討成效，並於下次課程會議時進行主題檢討，此外，課程主任及校長會進入課室進行重點觀課，給予教師肯定，同時鼓勵教師按照班幼兒的能力及個別差異調整教學方法，以提升幼兒學習動力和興趣。教授亦會定期進行「學與教」反思、幼兒的評估和家長回饋等，監察課程的成效，作改善課程的憑證，有助完善教學。
14. 學校會給予各級教師進行同儕觀課的機會，除課程會議外另給予教師互相交流的平台，藉以建立傳承、分享學習的文化，亦有助新入職教師認識學校文化。
15. 學校參照《幼稚園教育課程指引[2017]》、教材套、學生的能力表現，按個人與群體、語文、幼兒數學、大自然與生活、藝術與創意及體能與健康共六個範疇，釐定評估目標，持續觀察評估幼兒的發展情況。為幼兒建立發展檔案，透過搜集幼兒不同階段的作品、探索

活動工作紙，並透過活動相片描述發展狀況。學校配合電子系統，有效地儲存幼兒發展記錄。於每學年派發兩次幼兒個人發展檔案，並按主題定期派發幼兒持續觀察評估表及總結性評估表，讓家長及教師了解幼兒的發展歷程。根據持份者問卷調查結果顯示，按持份者問卷的數據家長認同學校所採用評估幼兒的方法，能幫助他們了解子女的身心發展，給予家長了解子女的學習情況的平均值達4.36。	
進一步改善的建議 / 發展空間	
1. 幼兒樂於透過作品分享感受，享受創作過程，來年可推動多元化的藝術，以加強幼兒認識中國傳統藝術，藉以培養幼兒欣賞藝術，承傳中華文化藝術。 2. 學校參與優質教育基金「豐盛小人生」計劃認識了「正向情緒」和「正向健康」學習處理情緒，來年接續未完成的課題包括「正向關係」和「正向意義」把正向教育帶入校園，讓教師、學生在正向氛圍下持續成長。	

2.3 學校文化及給予兒童的支援

評述工作成效	憑證：
除上述的評論外，學校在過去一年，因應校情轉變或服務需要，還有哪些有關幼兒和教師支援方面的工作？請介紹有關工作的推行措施及其成效。	• 會議記錄 • 照片 • 社工檔案 • 教師短期進修報告表 • 學校持份者問卷 • NAS 系統 • 家長持份者統計問卷 • 教師持份者統計問卷 • 傲翔計劃檔案
教師支援 1. 校長常與主任保持溝通，並透過面談、校務會議等向教師收集意見，設立機制、推行校務，以鞏固工作進度，並適時作出鼓勵及支援，以協調各教師間的工作。 2. 學校會安排新入職教師參加保良局舉辦「新入職教師培訓」，與屬校新入職教教師互相交流，並安排主任及同級教師關顧及提點，務求能使他們融入學校的群體和適應新的工作環境。 3. 學校會因應課程發展的需要安排教師參與不同的工作坊或培訓，如保良局之「藝術專業社群」、「特殊兒童多樣性」、「家長教育新展望」、「促進人際關係溝通」等，藉以提升教師在教學、與家長溝通方面等技巧。學校並鼓勵教師修讀與特殊兒童有關課程，以提升教師對有特殊兒童的辨識及學習支援。按持份者問卷的數據，教師認同學校安排的培訓活動對我的工作有幫助的平均值達 4.4。 4. 於兩次教師發展日中安排教師參加「Six Bricks 及 Play Box」之訓練活動，以提升教師團隊合作精神，又安排參與「和諧粉彩」活動，讓教師透過藝術創作，可得到適切舒緩壓力及情緒。 5. 本年度繼續推行「正向教育」計劃，正向團隊到校協助小組成員推行計劃，透過共同備課、觀課、分享等，以提升教師專業知識。亦安排教師到訪推行正向計劃學校，以了解有關正向環境佈	

置，並拍攝相片上傳 NAS 系統，以供教師參考資料用。

6. 各班教師在定期的校務會議中，滙報學生的發展情況，遇有特殊行為表現、學習需要的學生，校長及主任會提供協助。學校設有駐校社工服務，社工會定期與教師會談，討論幼兒的情況，為有需要的家長及幼兒提供支援及輔導，亦會將有特殊需要之幼兒轉介到母嬰健康院作進一步跟進及處理。社工亦會進入課室協助教師照顧特殊需要兒童。

兒童支援

7. 學校與社工合作舉辦「遊戲治療—親子玩樂中成長」、「為孩子尋找快樂之親子拼貼藝術」、「Turning in to kids 家長情緒教練」等講座及工作坊，藉此與家長分享管教或幼兒出現情緒行為的常見原因及處理的適當方法，促進親子關係。按持份者問卷的數據，家長認同學校能幫助他們的子女解決身心發展和學習方面所遇到的問題的平均值達 4.32。
8. 由保良局專業教育書院與保良局屬下幼稚園聯校舉辦之「家長教育計劃」。目的是鼓勵家長持續學習，積極參與家長講座及各項家校活動，從而增強培育子女的效能，讓子女健康成長。
9. 學校參加保良局到校學前康復服務計劃「傲翔計劃」，為有特殊學習需要的幼兒及早獲得所需訓練。專業團隊能提供全面性支援服務，為有特殊學習需要的幼兒訂立個人及小組訓練，亦為有關家長提供支援，使他們以正面的態度及有效的技巧培育有特殊學習需要的幼兒。本園共有 18 位幼兒參加此項服務。
10. 為讓高班家長了解學生升讀小一的資訊，在學期初邀請小學校長舉行家長講座，讓家長了解報讀小一的流程及相關資訊。駐校社工為高班家長舉行線上「升小同行」講座，讓家長了解升小一程序、分享小學派位的經歷、叩門小貼士及協助幼兒小一適應等內容。又為高班學生安排「小一適應周」，以協助學生透過書寫家課冊、小息等體驗小學生活，以舒緩學生的緊張情緒，以作升小的心理準備。按持份者問卷的數據，家長認同學校提供的活動能有效支援小一入學的兒童及其家長的平均值達 4.32。
11. 學校重視幼兒的正音發展，於課程中加入粵語正音活動。於低班進行學生粵音測試，更為幼班及新入學學生之家長安排「粵語正音講座」，從而讓家長了解幼兒的語言發展。亦安排教師參與「粵語正音」培訓工作坊，讓幼兒得到正確的語音示範。
12. 學校舉辦「一人一花」種植、中秋花燈、聖誕舞台設計比賽、親子運動日等，邀請家長與子女一起參與，並加入正向元素如：成長型思維、性格強項、正向健康等，讓家長從中了解幼兒的性格特點、鼓勵幼兒願意接受挑戰，使身心得以發展，從而促進親子關係。

13. 另推行健康校園訊息，進行「幼營喜動校園計劃」、「牙齒檢查服務」、「學童足部結構檢查」等活動，鼓勵幼兒從小開始培養健康飲食習慣、保護牙齒等重要性。為預防流感在校園爆發，本年度繼續參與由衛生署「季節性流感疫苗」接種計劃，醫護人員到校為已獲家長同意之幼兒注射疫苗。除此之外，亦安排學生到校接種科興疫苗，為他們提供保護，以對抗 2019 冠狀病毒病。 14. 為培養幼兒養成閱讀的興趣和習慣，本園繼續參加教育局「推廣閱讀津貼計劃」，為幼兒安排「魔術故事表演活動」、「線上親子閱讀工作坊」。此外，透過「贈書計劃」一筆過的資助，為每名學生送贈一本圖書，以供學生在家閱讀，讓幼兒享受閱讀樂趣。 15. 由於上學期仍有部份幼兒因疫情關係未能回港上課，教師會定時透過線上與學生進行交談、安排線上學習活動、邀交功課等以支援幼兒在家學習。 16. 本園為準備入學新生安排參與「親子年宵活動」、「聖誕嘉年華活動」、「正各健康活動日」、「新生英語活動日暨親子工作坊」，讓幼兒有更多機會適應學校環境，從而協助幼兒能盡快投入校園生活。 17. 學校為新生家長舉行「新生家長會」，讓家長了解學校的辦學宗旨、課程的發展與目標，引導家長協助新生適應預備。並於新生適應周安排一位家長陪同，並由一小時上課時間遂漸遞增，讓幼兒的情緒得到安穩及慢慢地熟悉學校新環境。按持份者問卷的數據，家長認同學校能與家長建立夥伴關係，支援兒童成長的平均值達 4.37。	
進一步改善的建議 / 發展空間 1. 已成立了家長教師會，建議部份活動可由家教會成員協助籌備，並恢復邀請家長義工到校協助製作教具、圖工、包圖書等工作。 2. 為讓幼兒有更多元化培養閱讀興趣，建議來年邀請家長參與故事爸媽角色，於每次生日會中進入校園為學生說故事。 3. 駐校社工為幼兒開辦小組成長課，藉著遊戲及分享，協助學生處理情緒；面對困難時，提升其自信及解難能力。	

第三部分 發展計劃

3.1 探討持續發展的工作

學校回顧近年發展的情況，以促進幼兒學習作思量，探討得未來的重點工作，並相應地考慮其發展基礎，以及面對的機遇和挑戰，從而擬訂需要跟進的關注事項。		
未來的重點工作	發展基礎	機遇 / 挑戰
1. 推行多元化藝術與創意活動以加強幼兒認識中華文化(專業學習社群)	• 本園曾參加保良局專業教育書院舉辦的「專業社群(藝術)聯校教師發展計劃」，教師認同計劃有助加強對藝術教學的設計及實踐。 • 幼兒喜歡及投入參與創意活動，樂意利用作品創設校園環境並主動與人分享。	• 由於受疫情影響，只能進行網上培訓，加上三級只有幼、高班核心教師參與計劃，低班並不屬於計劃中之班級，建議建立分享文化，除在校務會議中分享相關藝術教學技巧外，另設同儕觀課。 • 藝術範疇廣範，來年欲推動多元化藝術，以提升幼兒的創意，而中國藝術博大精深，建議可透過認識我國藝術文化的精髓，推動多元化的藝術，同時認識中國文化。
2. 繼續把正向情緒及身心健康的元素滲透在家校，讓家長了解推行正向教育的理念及方法，進一步營造充滿正向氣氛的校園環境，讓幼兒在正向教育的學習上更為完整，建立良好的價值觀。	• 本年度由保良局正向教育心理學家的團隊帶領下，教師嘗試運用故事帶出正向情緒及健康的概念，以提升幼兒表達情緒的能力及處理情緒的方法；以及培養良好的健康習慣。 • 本年度透過與屬校正向團隊的分享和交流，教師認識如何在校園環境中創設正向的氛圍，增添正向的佈置元素，建立正向氣氛，培養幼兒的正向思維能力和態度。 • 透過進行不同的親子正向活動，提升家長對正向情緒及身心健康的認識	• 繼續參與由保良局正向教育心理學家之團隊帶領的第三階段培訓活動，讓幼兒認識正向關係及意義，幫助幼兒逐步感受幸福感及良好社交關係的重要性。 • 繼續深化班本正向佈置，加強校園的正向氛圍。 • 舉行不同家長講座及親子工作坊，讓家長了解推行正向教育的理念及方法，提高各持分者參與度和正向氣氛

3.2 關注事項

1. 建立分享藝術教學的設計及實踐文化，推行多元化藝術與創意活動以加強幼兒認識中華文化(專業學習社群)。
2. 持續推動正向教育校園文化，以培養幼兒、家長及教職員對事物持正向態度。

3.3 學校下年度的工作計劃

關注事項(一)目標：透過多元化藝術與創意活動，加強幼兒想像力和創造力

工作目標	策略 / 工作	時間表	成功準則	檢討工具/資料	負責人	所需資源	備註
1. 加強教師認識多元化的藝術及創意活動	本校參加了由教育局舉辦的校本支援服務專業學習社群「推行多元化藝術與創意活動以加強幼兒認識中華文化」，計劃是內地專家教師定期舉行社群活動，參與學校透過研討、實踐及反思交流經驗。 a. 由一位課程領導及一位老師組成核心小組參與專業學習社群，透過研討、共同備課、評課及反思認識多元化的藝術及創意活動以加強幼兒認識中華文化。 b. 由核心小組成員分享在學習社群內所學到的知識和技巧，以推動校內教師設計多元化藝術與創意的活動從中加強幼兒認識中華文化。	活動推行： 10/2023-6/2024 中期檢討： 2/2024 期終檢討： 7/2024	透過校務會議及問卷： a. 80%以上教師認同專業學習社群能加強教師認識多元化的藝術及創意活動。 b. 80%以上教師核心小組成員分享有助教師認識及推行多元化的藝術與創意活動。	• 教師問卷調查 • 課程會議記錄 • 校務會議 • 培訓記錄 • 教學反思 • 分享課影片或相片 • 幼兒作品	• 校長 • 主任 • 教師 • 幼兒	• 問卷 • 拍攝工具 • 活動用品	
2. 透過活動加強幼兒想像力和創造力，提升幼兒的美感發展	設計活動讓幼兒感受中國藝術文化的精髓，從而培養幼兒的美感： a. 主題活動： 按主題讓幼兒嘗試創作中國藝術活動，如：剪紙、水墨畫、紮染等創作；製作中國特色小食，如：冰糖葫蘆；並配合音樂活動從多元藝術活動中認識中國文化。	活動推行： 11/2023-5/2024	透過校務會議及問卷： a. 80%以上教師認同幼兒在參與藝術活動時具想像力和創造力。 b. 80%以上教師認同活動能加強幼兒對中華文化的意識。 c. 80%以上教師認同幼兒樂於欣賞他人作品。				

工作目標	策略 / 工作	時間表	成功準則	檢討工具 / 資料	負責人	所需資源	備 註
	b. 節日活動： 配合中國的傳統節日為題材，舉辦有關「中國文化週」活動，如「新春年宵」、「中國雜技表演」等。 c. 家長活動： 邀請家長一同參與中華文化活動，如舉辦「親子中國飾物設計比賽」，讓幼兒及家長們也能參與其中。		2. 透過活動參與率： a. 80%或以上家長參與親子創作 b. 85%或以上家長認同計劃提升幼兒對中國文化化的認識				

關注事項(二)目標：持續推動正向教育校園文化，以培養幼兒、家長及教職員對事物持正向態度。

工作目標	策略 / 工作	時間表	成功準則	檢討工具/資料	負責人	所需資源	備註
1 佈置學校環境，傳遞正向意義信息	在校園環境中展示的正向訊息、活動回顧相片，而校園內的各項正向訊息及氛圍，能潛移默化地使教職員及幼兒把正向融入生活中。	9/2023 至 1/2024	有 80% 以上教師認同校園環境創設能在恆常內化師生的正向行為。	- 會議記錄 - 工作坊的計劃及筆記	- 機構人員 - 校長 - 主任 - 教師	- 問卷 - 照片 - 會議記錄	
2 透過教師培訓，教師對正向教育理念有更深認識	1) 參與由保良局幼稚園正向教育計劃中第三階段的教師培訓，正向專業團隊定期為教師提供培訓，認識正向意義及關係。 2) 專業團隊定期與教師進行備課、觀課及評課，以加強教師推行正向課程的能力。	10/2023 及 3/2024	1) 有 85% 以上教師認為培訓有助認識正向意義及關係。 2) 有 85% 教師認同團隊到校進行備課、觀課及評課有助提升教師推行正向意義及關係的教育。	- 照片 - 問卷統計圖表			
3. 把正向關係和意義融入家校	1) 透過故事、延展活動、學習活動及親子正向活動，讓幼兒認識正向意義及關係，幫助幼兒逐步感受正向意義。 2) 舉辦家長講座及親子工作坊，讓家長了解推行正向教育的理念及方法，並認識正向意義及關係。 3) 於親子旅行中，滲入正向教育的元素，讓家長及學生凡事學會感恩及知足，提升家校合作，促進學生的全人發展。	11/2023 至 4/2024	1) 有 100% 以上教師認為透過不同類型的正向活動能讓幼兒認識身心健康及正向意義。 2) 有 85% 教師及家長認同舉行家長講座及親子工作坊有助認識正向意義及關係。 3) 有 80% 家長認同親子旅行的內容有助家長和學生培養凡事感恩及知足的態度。	環境佈置			

校監簽名：

(陳可恩副行政總監代行)

校長簽名：

日期：

12-09-2023